

## DIARIO DI CLASSE

**Dinosauro: dino... sauro... emh...  
allora... cioè... hum... dunque...**



Il giorno in cui mi sono presentata in classe dicendo: "**Oggi parliamo dei dinosauri**" i bambini sono entrati in fermento. Eccitati ed entusiasti commentavano:

"Si..si..io ho un libro con grandi illustrazioni"

"Io so tutto dei dinosauri!"

"Ho un gioco da tavolo sui dinosauri... domani lo porto!"

"Lo sapete che il mio pupazzo preferito è un dinosauro?"

Ho spiegato, abbiamo visto immagini di dinosauri alla L. I. M., abbiamo letto insieme il libro di testo, intavolato una conversazione collettiva ecc...

Tutti attenti, tutti interessati, tutti coinvolti, tutti partecipi. **Che spettacolo!**  
Ma...

La lezione successiva, quando ho chiesto agli alunni di esporre, uno per volta a tutta la classe, le principali caratteristiche dei dinosauri, tutto è cambiato.

I bambini, anche quelli normalmente più disinvolti, non riuscivano ad esporre con chiarezza le loro conoscenze. Rispondevano alle domande con voce flebile e incerta, le parole uscivano a monosillabi. Descrivere in quale ambiente vivevano i dinosauri o di cosa si nutrivano o come si riproducevano creava silenzi imbarazzanti e delusione.

Gli interrogati erano agitati, a disagio, sorpresi essi stessi dalla propria incapacità di esprimersi. La classe rumoreggiava, alcuni parlottavano tra loro, altri erano distratti, quasi tutti annoiati. **Un disastro!** Impossibile continuare le interrogazioni...

Nei giorni successivi preparo un diorama dei dinosauri molto semplice, nella scatola vuota delle merendine e lo porto in classe. Assegno per le vacanze, come unico compito di storia, la costruzione di qualcosa di simile con due specifiche richieste: lo sfondo di un ambiente adeguato e l'inserimento di almeno due dinosauri di cui però saper esporre con chiarezza le principali caratteristiche.

Al rientro dalle vacanze ritrovo gli alunni.

Sono tutti lì... più belli che mai, con gli occhi che brillano di entusiasmo, riposati, allegri, sembrano anche più dolci (sarà stato il pandoro?) ma soprattutto con le mani occupate a reggere dei **diorami bellissimi**.

Lavori molto grandi oppure piccoli e accurati, alcuni addirittura che si chiudono a valigetta, altri sono stati realizzati con carta ripiegata o das, tutti con sfondi pertinenti e ben dipinti, utilizzando vari materiali e diverse tecniche. Vulcani in eruzione, alberi, pavimentazione e sfondi sono un tripudio di colori e fantasia. **Tutti i lavori** sono stati eseguiti con cura e originalità.

Ricomincio le interrogazioni. Ogni bambino espone il suo lavoro ad una classe attenta e incuriosita, con orgoglio e proprietà di linguaggio senza esitazione, senza imbarazzo o incertezze.

Alcuni confidano felici che non lo hanno fatto tutto da soli ma **insieme** al nonno, alla sorella maggiore, al babbo... e che si sono divertiti molto.

Pubblichiamo le foto dei diorami per condividere la soddisfazione di un lavoro ben riuscito ma anche per cogliere l'occasione per ringraziare le famiglie della loro collaborazione e soprattutto per aver colto appieno lo spirito del compito assegnato.

**La maestra Niccoletta  
e tutto il team docente delle  
classi 3<sup>A</sup> e 3<sup>B</sup>  
anno scolastico 2017/2018  
Scuola Primaria Fucini**















