

**ISTITUTO COMPRENSIVO "L. NICCOLINI"
PONSACCO**

SCUOLA DELL'INFANZIA VAL DI CAVA



**Anche da una finestra piccola
si può vedere il mondo!**

(M. Leopardi)

Progettazione Educativo-didattica

Anno scolastico 2016/2017

Insegnanti:

Stefania Anichini, Martina Petrocchi, Serena Montagnani (IA)

Barbara Grossi, Lara Rosati, Laura Testi (IIA)

I figli sono come gli aquiloni,
Insegnerai a volare
Ma non voleranno il tuo volo.
Insegnerai a sognare
Ma non sogneranno il tuo sogno.
Insegnerai a vivere
Ma non vivranno la tua vita.
Ma in ogni volo,
In ogni sogno,
In ogni vita,
Rimarrà per sempre
L'impronta
Dell'insegnamento ricevuto.

(Santa Madre Teresa di Calcutta)

Finalità della scuola dell'infanzia

Dagli Annali- Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo Ciclo d'Istruzione 2012: " La scuola dell'infanzia si rivolge a tutti i bambini da 3 a 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione europea.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.(...)

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità."

Le insegnanti della Scuola dell'infanzia Val di Cava, tra le varie attività proposte ai bambini per assicurare loro un armonico sviluppo della personalità, pongono maggior attenzione a tre particolari opzioni: il gioco, l'esplorazione e la ricerca, l'educazione musicale.

- il gioco, favorisce rapporti attivi e creativi sul terreno sia cognitivo sia relazionale, consente al bambino di trasformare la realtà secondo le sue esigenze interiori, di realizzare le sue potenzialità e di rivelarsi a se stesso e agli altri;
- l'esplorazione e la ricerca, pur essendo semplice ed adeguata all'età dei bambini avrà un carattere scientifico in quanto eserciterà il pensiero e giungerà a risultati cognitivi: si parte dall'osservazione delle cose e delle situazioni, distinguendo, interpretando, analizzando, confrontando dati, ponendo domande e problemi, formulando ipotesi di soluzioni e spiegazioni;
- l'educazione musicale è considerato come canale attraverso cui favorire l'esplorazione di sé e dell'altro, l'espressione del sentimento e delle emozioni, la creatività.

Per poter raggiungere tale fine, le insegnanti della Scuola dell'infanzia di Val di Cava, progettano percorsi strutturati in Unità di Apprendimento che attraverso le varie attività permettono ai bambini e alle bambine di raggiungere i traguardi previsti nei cinque campi di esperienza.

Ubicazione e storia della scuola

Val di Cava è una piccola frazione del comune di Ponsacco, nata negli anni '80 intorno alla fattoria della Cava (da qui il suo nome) ben collegata alle grandi vie di comunicazione e assai vicina alla cittadina di Pontedera.

La composizione sociale della piccola località è principalmente di famiglie italiane, impiegate soprattutto nel settore terziario e nella Pubblica Amministrazione.

A metà degli anni '80 (per la precisione negli anni scolastici 1985/1987) è stata inaugurata la struttura scolastica che comprende nello stesso edificio Scuola primaria e Scuola dell'Infanzia: al piano sottoterra si trova la Scuola dell'Infanzia mentre al piano terra, sempre dello stesso edificio, è situata la Scuola Primaria, alla quale si può facilmente accedere mediante scale interne.

La presenza di due ordini di scuola nello stesso edificio permette la realizzazione di una più proficua continuità.

Situata in campagna e lontana dai rumori e dai gas di scarico delle automobili, nonché dai pericoli del traffico, la dislocazione della scuola consente passeggiate all'aria aperta e l'osservazione dei cambiamenti della natura con l'alternarsi delle stagioni.

Organizzazione del plesso

La scuola dell'Infanzia è formata da due sezioni: IA e IIA composta da bambini e bambine di 3 e 4 anni la prima e da 4 e 5 anni la seconda.

Le risorse strutturali dell'edificio sono costituite dai seguenti spazi:

- ✓ Spazio interno
- ✓ Spazio esterno (utilizzabile, ma ancora in fase di ristrutturazione)

Lo spazio interno è così strutturato:

✓ Un piccolo ingresso dove vengono accolti i bambini al mattino e dal quale si può accedere a:

- ✓ Un piccolo ripostiglio
- ✓ Un bagno per bambini con 6 vasini
- ✓ Un' aula grande, che accoglie la sez IA;

Dall'ingresso, attraversando il locale adibito a mensa si accede a:

- ✓ Un' aula grande, che accoglie la sez. IIA;

Dall'aula si accede ad un corridoio che conduce a:

- ✓ una stanza, ex spogliatoio per i bambini, utilizzata per attività didattica in piccolo gruppo.
- ✓ un' aula piccola, stanza del computer e utilizzata anche come spogliatoio per adulti
- ✓ n° 1 servizio-bagno per i bambini con tre water, un bidè e una vaschetta con funzione di lavamano;
- ✓ n° 1 servizio- bagno per adulti;

L'aula della sez. IA è organizzata in:

- ✓ Angolo dell'incontro, strutturato con panchine, calendario delle presenze, del tempo, delle mansioni e la visualizzazione della filastrocca dei giorni della settimana. Soddisfa il bisogno di calma e sicurezza, promuove rapporti collettivi e situazioni verbali. L'adulto assume il ruolo di organizzatore, rassicuratore e stimolatore di linguaggio.
- ✓ Angolo delle costruzioni e macchinine , composto da uno scaffale che contiene contenitori con vari tipi di costruzioni, animali e macchinine. Soddisfa il bisogno di

autonomia e favorisce la socializzazione e la cooperazione. Stimola la capacità di progettare e costruire. L'adulto assume il ruolo di osservatore.

✓ Angolo del gioco simbolico strutturato con casina in plastica a dimensione di bambino, sedie, utensili della casa, "cucina economica" e bambole. Risponde al bisogno di rivivere situazioni affettivamente importanti. L'adulto assume il ruolo di osservatore.

✓ Angolo morbido e biblioteca, dove si trovano due tappeti e una cesta con libri. Favorisce la socializzazione, soddisfa il bisogno di calma e tranquillità, stimolando la fantasia e l'arricchimento linguistico. L'adulto assume il ruolo di regista e animatore.

✓ Angolo della manipolazione, strutturato con sedie e due tavoli circolari con vasca contenitore dove all'interno si trova didò, pasta di sale, formine ecc. Stimola la capacità di fare, la creatività e la capacità di progettare. L'adulto assume il ruolo di osservatore.

✓ Angolo della logica, predisposto con un mobiletto contenente puzzle, giochi da tavolo; fogli, pennarelli e matite. Soddisfa il bisogno di fare scoprire, riflettere. L'adulto assume il ruolo di regista e animatore.

L'aula della sez. IIA è organizzata in:

✓ Angolo dell'incontro, strutturato con panchine e tappeti, calendario delle presenze, del tempo e delle mansioni. Il gruppo vive i momenti rituali della giornata: l'accoglienza, l'assegnazione degli incarichi, l'osservazione del tempo. Si promuovono inoltre i rapporti collettivi e l'espressione verbale attraverso il racconto di storie ed esperienze vissute.

✓ Angolo della casina, composto da un tavolino, uno scaffale con i "ciottolini", una cucina e una casina-dimensione-bambino. Risponde al bisogno di rivivere situazioni affettivamente importanti. L'adulto assume il ruolo di osservatore.

✓ Angolo del teatro, composto da un mobile con un'asta appendiabiti, vestiario di vario genere, un divanetto e uno specchio verticale attaccato alla parete. I bambini danno vita al gioco simbolico riproducendo situazioni e atteggiamenti vissuti dal mondo degli adulti; danno libero sfogo alla fantasia riproducendo personaggi immaginari. Inoltre rafforzano le capacità di relazione e di collaborazione.

✓ Angolo del morbido, con materassini, cuscini e pupazzi. In questo angolo possono trattenersi 2 o 3 bambini per trascorrere momenti di relax.

✓ Angolo della biblioteca, dove si trova un tappeto e uno scaffale con libri. Favorisce la socializzazione, soddisfa il bisogno di calma e tranquillità, stimolando la fantasia e l'arricchimento linguistico.

- ✓ Angolo della manipolazione , strutturato con uno scaffale che contiene didò, tavolette in legno per la manipolazione, colla, forbici e riviste, puzzle in legno, giochi in scatola. Stimola la capacità di fare e di progettare. In questo angolo si trova una sabbiera in legno, dove all'interno vi è farina gialla, riso, palette e colini di vari genere. Soddisfa il bisogno di scoprire, di giocare liberamente e di divertimento. L'adulto assume il ruolo di osservatore.

- ✓ Angolo delle costruzioni , composto da uno scaffale che contiene le ceste con vari tipi di costruzioni, pista in legno, animali e un tappeto dove i bambini possono giocare liberamente. Soddisfa il bisogno di autonomia e favorisce la socializzazione e la cooperazione. Stimola la capacità di progettare e costruire.

- ✓ Angolo del disegno, predisposto con un mobiletto contenente fogli, lapis, pennarelli e matite. Soddisfa il bisogno di espressione e creatività.

Organizzazione docenti



Il personale docente è così costituito:

Sez. I A.

- ✓ Anichini Stefania, insegnante di sezione di ruolo
- ✓ Petrocchi Martina, insegnante di sezione di ruolo
- ✓ Montagnani Serena, insegnante di sostegno per 12h,30'
- ✓ Rofrano Barbara, insegnante di R.C.

Sez. II A

- ✓ Grossi Barbara, insegnante di sezione di ruolo, part-time 20 ore (in congedo maternità fino a Dicembre, sostituita dall'insegnante Feola Angela)
- ✓ Rosati Lara, docente incaricata per 5 h settimanali a completamento del part-time 20 ore.
- ✓ Testi Laura, insegnante di sezione di ruolo
- ✓ Rofrano Barbara, insegnante di R.C.

Orario docenti

		8.00 9.00	9.00 10.00	10.00 11.00	11.00 12.00	12.00 13.00	13.00 14.00	14.00 15.00	15.00 16.00		
Lunedì	I A	B	B	B-A-S	B-A-S	12.30 B-A-S	A	A	A	A	
	II A	D	D	D	D-E	D-E		E	E	E	
Martedì prima settimana	I A	B	B-R	10.30 B-R	B	B	A	A	A	A	
	II A	C	C	10.30 C	C-R	C-R	D	D	D	D	
Martedì seconda settimana	I A	A	A-R	10.30 A-R	A	A	B	B	B	B	
	II A	D	D	10.30 D	D-R	D-R	C	C	C	C	
Mercoledì	I A	A	A	A-B	A-B	12.30 A-B	B	B-S	B-S	B	
	II A	D	D	D-C	D-C	D-C		C	C	C	
Giovedì	I A	B	B-S	B-A-S	B-A-S	12.30 B-A-S	A	A	A	A	
	II A	D	D	D-C	D-C	D-C		C	C	C	
Venerdì	I A	A	A	A-B	10.30 A-B-S	A-B-S	12.30 A-B-S	B-S	B-S	B-S	B
	II A	C	C	C-D	C-D	D	D	D	D	D	

Anichini=A Petrocchi=B Montagnani=S Grossi=C Testi=D Rosati=E
Rofrano=R

L'insegnante di religione cattolica, Barbara Rofrano, svolgerà l'attività ogni martedì mattina dalle ore 9.00 alle ore 10,30 in I A e dalle 10,30 alle 12.00 in II A.

Incarichi delle insegnanti

- Anichini Stefania, docente in anno di prova.
- Petrocchi Martina, docente tutor
Coordinatrice di plesso
Preposto alla sicurezza
- Testi Laura
coordinatrice di settore
Docente del gruppo di lavoro NIV e PdM
Docente del comitato di valutazione

Collaboratori scolastici



- ✓ Rosetta Calò
- ✓ Lia Volpi, Sabrina Funari (personale AUSER inviato dall'Ente Locale)

Orario settimanale

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Calò	7.45-14.40 15.10-17.15	7.45-13.45	11.00-17.00	7.45-14.40 15.10-17.15	7.45-13.45
Volpi		11.00-17.00			11.00-17.00
Funari			7.45-13.45		
Coll. Scolas. Scuola primaria	14.40-15.10			14.40-15.10	

Organizzazione della Giornata Scolastica

I tempi della giornata scolastica sono così scanditi:

- Ore 8.00 - 9.00 ingresso e accoglienza.
- Ore 9.00 - 10.00 momenti collettivi di aggregazione con conversazioni, canti, raccolta delle presenze, attribuzione degli incarichi e colazione.
- Ore 10.00 - 11.30 attività didattica in gruppo eterogeneo o in gruppi omogenei per età.
- Ore 11.30 - 11.45 riordino dell'aula.
- Ore 11.45 - 12.00 preparazione per il pranzo e prima uscita.
- Ore 11.40- 12.15 pranzo (lunedì e giovedì)
- Ore 12.00 - 13.00 pranzo (martedì, mercoledì e venerdì)
- Ore 13.00 - 14.00 giochi liberi e guidati nei vari spazi allestiti all'interno dell'aula oppure, in caso di bel tempo, all'esterno della scuola.
- Ore 13.15 seconda uscita
- Ore 14.00 - 15.00 attività varie: pittura, manipolazione, ritaglio ...
- Ore 15.00 uscita dei bambini con lo scuolabus e a piedi
- Ore 15.00 - 15.45 conclusione dei lavori con i bambini rimasti. Riordino dell'aula.
- Ore 15.45 - 16.00 ultima uscita.

Organizzazione della settimana

Le insegnanti hanno predisposto l'orario settimanale cercando di estendere al massimo le ore di compresenza per le attività del mattino. Le insegnanti prevedono di svolgere:

- ✓ Attività motoria e/o di musica e movimento con i bambini una volta alla settimana.

L'insegnante Barbara Rofrano effettua l'attività di religione cattolica il martedì mattina dalle ore 9.00 alle ore 10.30 in IA e dalle 10.30 alle 12.00 in IIA

Gestione dei servizi

Il servizio di trasporti è gestito dall'amministrazione comunale.

Il servizio mensa, la cucina è interna al plesso, è gestita dalla cooperativa

PROGETTAZIONE

EDUCATIVA- DIDATTICA

Le insegnanti, nell'ottica delle linee guida indicate dal P.T.O.F. d'Istituto intendono attivare i seguenti progetti educativo-didattici:

- ✓ Progetto "Il tempo dell'accoglienza"
- ✓ Progetto "Terra, Aria, Acqua e Fuoco"
- ✓ Progetto " Vivere a colori"

Progetti ed iniziative a cui la scuola intende aderire:

- ✓ Uscite e visite didattiche con i bambini
- ✓ Progetto di "Educazione ambientale", con i bambini
- ✓ Progetto "Collaborazione scuola - famiglia"
- ✓ Progetto Erasmus Plus
- ✓ Progetto "Palazzo Blu per la scuola: La storia dei colori"
- ✓ Educazione stradale, con i bambini

Corsi di formazione docenti

- ✓ Corso di formazione per docenti "Sinfonia di colori"
- ✓ Corso di formazione per docenti di "Robotica Educativa".
- ✓ Corso di formazione per docenti relativo alla sicurezza nella scuola.
- ✓ Corsi di formazione per docenti deliberati dal Collegio dei docenti.

IL TEMPO DELL'ACCOGLIENZA

SEZIONI COINVOLTE:

sez. Girasoli: n. 20 bambini di 3 anni

sez. Tulipani, n. 28 bambini di 4 e 5 anni

DOCENTE RESPONSABILE: tutte le insegnanti

DURATA DEL PROGETTO L'intero anno scolastico.

RISORSE UMANE Le insegnanti, le collaboratrici scolastiche, i genitori.

MOTIVAZIONE GENERALE DEL PROGETTO

L'inizio di un nuovo anno scolastico ci porta ad accogliere nuovi bambini e nuove famiglie, con le loro esperienze e i loro diversi bagagli culturali; ci porta a ritrovare bambini e famiglie già conosciuti negli anni passati. Il progetto si propone perciò di creare un ambiente e un clima sereno che permetta a tutti quanti, bambini e adulti, vecchi e nuovi, di stabilire relazioni positive cariche di intenzionalità comunicativa e collaborativa.

Tutte le componenti della scuola, docenti, collaboratori scolastici, genitori, personale della cucina, si attiveranno per trasmettere ai bambini una condizione di familiarità in un contesto dove loro sono chiamati a crescere, ad esprimere le loro emozioni, ad imparare a relazionarsi con gli altri. Lo spazio che accoglie i bambini sarà predisposto dalle insegnanti in angoli strutturati e accattivanti per suscitare la loro curiosità.

Il gioco libero nei vari angoli permetterà la costruzione di nuove relazioni da parte dei piccoli. Questo aspetto sarà accompagnato anche da attività manipolative, grafico-pittoriche, giochi motori, conversazioni e altro, sempre per favorire l'integrazione e la comunicazione interpersonale. Il progetto si propone anche di stabilire una relazione positiva scuola-famiglia, attraverso riunioni e colloqui individuali programmati all'inizio e durante l'anno scolastico; e attraverso la partecipazione ad attività laboratoriali per l'organizzazione e la partecipazione alle feste scolastiche.

DESCRIZIONE DEI CONTENUTI

- ✓ U.d.A. n. 1a "Primi giorni di scuola" (I Girasoli)
- ✓ U.d.A. n. 1b "Mi piace giocare" (I Tulipani)
- ✓ U.d.A. n. 2a "Insieme facciamo festa" (I Girasoli)
- ✓ U.d.A. n. 2b "Insieme facciamo festa" (I Tulipani)

ATTIVITA' CONNESSE CON IL PROGETTO

- ✓ Incontro preliminare con i genitori dei bambini nuovi iscritti per illustrare l'organizzazione della scuola e definire le modalità di inserimento.
- ✓ Partecipazione alla vita scolastica nei primi giorni di scuola dei genitori dei bambini nuovi iscritti.
- ✓ Colloqui individuali, nel mese di ottobre, con i genitori dei bambini nuovi iscritti.
- ✓ Partecipazione dei genitori dei bambini di 5 anni nel giorno del loro compleanno, per il rito montessoriano.
- ✓ Laboratori con i genitori per l'allestimento di feste
- ✓ La festa di Natale
- ✓ La festa di fine anno.

TRAGUARDI DI SVILUPPO

- ✓ Vivere serenamente il distacco fisico, affettivo ed emotivo dalla figura materna o da altre figure parentale.
- ✓ Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saperli esprimere in modo adeguato.
- ✓ Gestire con crescente autonomia spazi, strumenti e materiali del contesto scuola.
- ✓ Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri
- ✓ Sviluppare abilità relazionali.
- ✓ Usare il linguaggio verbale per interagire con gli altri, per descrivere e per raccontare.
- ✓ Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventare nuove parole.
- ✓ Comunicare ed esprimere le proprie emozioni utilizzando le varie tecniche espressive.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

L'osservazione.

VALUTAZIONE IN ITINERE

Verranno osservati i bambini durante le attività di gioco libero e quelle strutturate,

VALUTAZIONE A TERMINE DEL PROGETTO

Verrà effettuata l'osservazione dei bambini, durante il periodo di attuazione del progetto, nel momento d'ingresso a scuola e durante l'arco della giornata per valutare l'autonomia e l'inserimento nel gruppo.

DOCUMENTAZIONE: Elaborati individuali e di gruppo. Foto

TERRA ARIA

ACQUA E FUOCO

SEZIONI COINVOLTE:

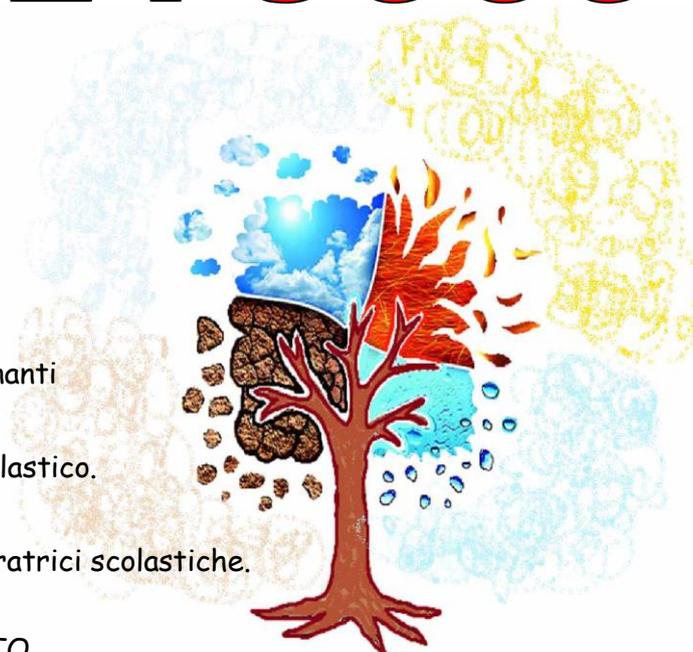
sez. Girasoli: n. 20 bambini di 3 anni

sez. Tulipani, n. 28 bambini di 4 e 5 anni

DOCENTE RESPONSABILE: tutte le insegnanti

DURATA DEL PROGETTO L'intero anno scolastico.

RISORSE UMANE Le insegnanti, le collaboratrici scolastiche.



MOTIVAZIONE GENERALE DEL PROGETTO

I bambini che frequentano la scuola dell'infanzia manifestano un grande interesse e una forte attrazione verso la scoperta di ciò che li circonda. Partendo dalla loro curiosità vogliamo stimolare e promuovere nuove e differenti modalità di guardare il mondo.

L'obiettivo educativo del progetto dedicato ai quattro elementi naturali è quello di avvicinare i bambini alle varie manifestazioni della natura attraverso la via della ricerca, dell'esplorazione, dell'osservazione e di una giocosa sperimentazione attiva.

Terra, Aria, Acqua, Fuoco diventano così i quattro temi che disegnano l'intero progetto.

Attraverso le attività ludiche e i vari canali espressivo, creativo, artistico, sensoriale e scientifico intendiamo favorire un avvicinamento giocoso alla realtà delle cose e dei fenomeni e contemporaneamente far maturare nei bambini atteggiamenti di curiosità e di collaborazione.

DESCRIZIONE DEI CONTENUTI

- ✓ U.d.A. n. 1 "Zolla scura" (girasoli e tulipani)
- ✓ U.d.A. n. 2 "NuvolaBella" (girasoli e tulipani)
- ✓ U.d.A. n.3 "Fiammetta" (girasoli e tulipani)
- ✓ U.d.A n.4 "Gocciolina" (girasoli e tulipani)

ATTIVITA' CONNESSE CON IL PROGETTO

- ✓ Uscita al bosco Tanali (Tulipani) (Progetto di "Educazione ambientale")
- ✓ Uscita alla caserma dei Pompieri di Ponsacco
- ✓ Uscita all'Avio superficie "F. Citi" di Capannoli
- ✓ Uscita al Lago Braccini, Pontedera (Girasoli)
- ✓ Corso di formazione per docenti di "Robotica Educativa".

TRAGUARDI DI SVILUPPO

- ✓ Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e gli altri bambini e cominciare a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ✓ Comunicare, esprimere emozioni e raccontare utilizzando il linguaggio del corpo.
- ✓ Esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative
- ✓ Esprimersi e comunicare con gli altri attraverso il linguaggio verbale
- ✓ Arricchire il lessico
- ✓ Cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati
- ✓ Ascoltare e comprendere narrazioni
- ✓ Riflettere sulla scrittura sperimentando anche le tecnologie digitali
- ✓ Scoprire la presenza di lingue diverse e sperimentare la pluralità di linguaggi.
- ✓ Raggruppare e ordinare oggetti secondo criteri diversi
- ✓ Confrontare, valutare e registrare le quantità
- ✓ Eseguire misurazioni con strumenti alla portata di bambino
- ✓ Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ✓ Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
- ✓ Interessarsi a macchine e strumenti tecnologici, scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ✓ Individuare le posizioni degli oggetti nello spazio.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

L'osservazione

Schede predisposte

VALUTAZIONE IN ITINERE

Verranno osservati i bambini relativamente all'interesse, alla partecipazione e collaborazione durante le attività proposte

VALUTAZIONE A TERMINE DEL PROGETTO

Il raggiungimento degli obiettivi sarà valutato attraverso l'analisi degli elaborati e l'esecuzione di schede predisposte.

Inoltre si terrà conto della partecipazione e collaborazione durante le attività proposte.

DOCUMENTAZIONE: Elaborati individuali e di gruppo. Foto

VIVERE A COLORI

SEZIONI COINVOLTE:

sez. Girasoli: n. 20 bambini di 3 anni

sez. Tulipani, n. 28 bambini di 4 e 5 anni

DOCENTE RESPONSABILE: tutte le insegnanti

DURATA DEL PROGETTO L'intero anno scolastico.

RISORSE UMANE Le insegnanti, le collaboratrici scolastiche.

MOTIVAZIONE GENERALE DEL PROGETTO

Il bambino della scuola dell'infanzia percepisce e recepisce messaggi attraverso tutto il proprio "IO" e tutto il proprio corpo.

Egli è costantemente immerso in una realtà fatta di molteplici stimoli sensoriali e per questo è necessario aiutarli a riconoscerli, a discriminarli e a farne buon uso, creando esperienze didattiche giocose e coinvolgenti.

Il percorso nasce quindi dal desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta del proprio corpo, sviluppando le capacità percettive e la capacità di esprimere sensazioni ed emozioni attraverso la musica, l'espressione pittorica e quella corporea.

Attraverso questo percorso vogliamo valorizzare le numerose potenzialità espressive e creative del bambino.

Questa sarà un'attività trasversale che coinvolgerà tutti i campi d'esperienza, basata su proposte ludico-motorie e fondata sui principi del "Fare per conoscere" e "Conoscere per trasformare"

DESCRIZIONE DEI CONTENUTI

- ✓ U.d.A. n. 1 "Suoni e musica in gioco" (girasoli e tulipani)
- ✓ U.d.A. n. 2 "Il mio corpo da scoprire" (girasoli e tulipani)
- ✓ U.d.A. n.3 "Arcobaleno" (girasoli e tulipani)

ATTIVITA' CONNESSE CON IL PROGETTO

Corso di formazione "Sinfonie di Colori"

Progetto "Palazzo Blu per la scuola: La storia dei colori"

Festa di Natale

Festa di fine Anno Scolastico

TRAGUARDI DI SVILUPPO

- ✓ Percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo adeguato
- ✓ Riconoscere segnali e ritmi del proprio corpo
- ✓ Sperimentare schemi posturali e motori
- ✓ Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza e nella comunicazione espressiva
- ✓ Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentarlo
- ✓ Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- ✓ Esprimersi attraverso la pittura e tecniche espressive e creative
- ✓ Saper esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale
- ✓ Sperimentare rime e filastrocche
- ✓ Individuare le posizioni di oggetti nello spazio
- ✓ Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

L'osservazione

Schede predisposte

VALUTAZIONE IN ITINERE

Verranno osservati i bambini relativamente all'interesse, alla partecipazione e collaborazione durante le attività proposte

VALUTAZIONE A TERMINE DEL PROGETTO

Il raggiungimento degli obiettivi sarà valutato attraverso l'analisi degli elaborati e l'esecuzione di schede predisposte.

Inoltre si terrà conto della partecipazione e collaborazione durante le attività proposte.

DOCUMENTAZIONE: Elaborati individuali e di gruppo. Foto

