



Palazzo Blu per la scuola

"...Educare all'arte vuol dire quindi offrire ad ognuno, attraverso la meraviglia e lo stupore dell'esperienza estetica, la possibilità di sviluppare la propria sensibilità e raggiungere autonomia e capacità critica nel leggere e giudicare il mondo circostante, nel con-prendere, cioè prendere con sé, grazie ai sensi e al pensiero, quel vissuto estetico per trasportarlo nella propria vita."

Cristina Francucci direttore del Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'arte
all'Accademia di Belle Arti di Bologna

In linea con gli odierni orientamenti della commissione cultura europea e le indicazioni nazionali per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione, si inserisce il progetto "Palazzo Blu per la scuola" per l'IC "Niccolini" di Ponsacco

La collezione permanente di Palazzo Blu viene visitata conosciuta e fruita dai ragazzi e dalle ragazze in un'ottica laboratoriale in un progetto verticale di affiancamento al curriculum scolastico per aiutare lo sviluppo delle competenze verticali di espressione, creatività, cittadinanza.

Durata: il percorso si svolgerà dal mese di ottobre 2016 al mese di maggio 2017

Scuola dell'Infanzia

La storia dei colori

Attraverso visite guidate interattive alla collezione permanente, in particolare alla sala dei polittici a fondo oro del periodo medievale, i bambini e le bambine verranno guidati a scoprire quali colori venivano utilizzati e per quale motivo quelli e non altri; come si utilizzano i colori sui vari supporti dalla tavola di legno alla tela.

I laboratori proposti saranno sul riconoscimento dei vari colori e le loro differenze in base alla tecnica; quindi simulando il loro processo di creazione con il pestamento delle polveri

e il loro mescolamento con i leganti naturali, (uovo) i partecipanti immagineranno di essere apprendisti in una antica bottega.

In una fase successiva l'attività laboratoriale prevede un lavoro sul monocromo, prendendo spunto dagli artisti contemporanei che per una scelta precisa hanno deciso di prediligere questo genere di forma espressiva che si basa su un solo colore. Da qui parte una terza fase che mira a differenziare i colori in base alla simbologia corrente rendendoli così strumento per esprimere le emozioni.

Si ritorna per una ulteriore visita alla collezione permanente per osservare se i bambini e le bambine osservano le opere con uno sguardo più consapevole.

Fasi

- Visita guidata con le operatrici alla collezione permanente
- Laboratorio a Palazzo Blu
- Attività a scuola sul monocromo con le operatrici di Palazzo Blu
- Prosecuzione delle attività sul monocromo guidate dalle insegnanti
- Attività a scuola sulle simbologie del colore guidata dalle operatrici di Palazzo Blu
- Prosecuzione dell'attività con le insegnanti
- Ritorno a Palazzo Blu per una visita a chiusura del progetto

Obiettivi e finalità: ampliamento del lessico individuale; sviluppo delle capacità percettive; utilizzo del colore con funzioni espressive; sapere utilizzare in modo corretto le tecniche proposte.

Scuola primaria

Lo spazio

Il percorso vuole avvicinare i bambini e le bambine all'osservazione e alla costruzione della spazialità partendo dalle opere nella collezione permanente per poi proseguire in alcune esplorazioni del contemporaneo. In particolare i partecipanti verranno guidati ad osservare i mutamenti della percezione e dell'importanza dello spazio nel corso dei secoli partendo dall'osservazione di figure disposte in maniera empirica all'interno di scatole prospettiche. Il percorso prevede poi una fase di avvicinamento allo spazio naturale (paesaggi e giardini, capricci e rovine) rappresentati all'interno della collezione fino ad

arrivare allo spazio deformato (con l'aiuto di tecniche come il collage e i *mobiles* e di artisti come Escher e Calder).

Fasi

- Visita guidata con le operatrici alla collezione permanente
- Laboratorio a Palazzo Blu
- Attività a scuola sulle scatole prospettiche con le operatrici di Palazzo Blu
- Prosecuzione delle attività sulla prospettiva guidate dalle insegnanti
- Visita guidata alla collezione permanente in particolare alle opere dei Poli (famiglia locale molto attiva nel Settecento)
- Attività a Palazzo Blu
- Attività a scuola sullo spazio naturale guidato dalle operatrici di Palazzo Blu
- Prosecuzione dell'attività con le insegnanti
- Attività a scuola sullo spazio illusionistico di Escher guidato dalle operatrici di Palazzo Blu
- Attività a scuola sulla costruzione dei *mobile* di Calder guidata dalle operatrici di Palazzo Blu
- Ritorno a Palazzo Blu per una visita a chiusura del progetto

Obiettivi e finalità: ampliamento del lessico individuale; sviluppo delle capacità percettive; iniziare ad acquisire consapevolezza della misurazione di uno spazio; sapere collocare le figure nello spazio in modo consapevole; riuscire a prolungare i tempi di attenzione attraverso l'attività manuale; sapere utilizzare in modo corretto le tecniche proposte.

Scuola secondaria di primo grado

L'impronta e la memoria

Analizzando la struttura del palazzo in un percorso a ritroso che porta alle prime case-torri del quartiere, i ragazzi e le ragazze saranno guidati alla scoperta di un antico immondezzaio che ha conservato i rifiuti dell'epoca medievale diventati ora degli importanti reperti per gli archeologi. Quindi attraverso la memoria storica degli oggetti di uso quotidiano come le stoviglie, i piatti e le monete, e attraverso i residui alimentari i partecipanti potranno ricostruire la vita sociale ed economica delle varie epoche fino ad

arrivare al palazzo ottocentesco, alla Sala da pranzo e alle decorazioni adeguate ad un appartamento signorile.

Fasi

- Visita alla sezione delle fondamenta di palazzo blu
- Laboratorio a palazzo Blu sulla schedatura di un reperto di archeologia medievale.
- Attività laboratoriale a scuola sulla "voce segreta delle cose" guidata dalle operatrici di Palazzo Blu
- Attività a scuola sulla vita quotidiana nel medioevo e sulla diffusione del gioco degli scacchi guidato dalle operatrici di Palazzo Blu
- Prosecuzione dell'attività con le insegnanti
- Visita guidata alla collezione permanente con una speciale attenzione agli arredi dell'appartamento signorile e alla disposizione delle stanze
- Attività a Palazzo blu sulla costruzione delle case torri
- Attività a scuola
- Attività introduttiva alla conservazione della memoria
- Ritorno a Palazzo Blu per una visita a chiusura del progetto

Obiettivi e finalità: ampliamento del lessico individuale; sviluppo delle capacità percettive; sapere utilizzare in modo corretto le tecniche proposte; riuscire a prolungare i tempi di attenzione attraverso l'attività manuale; riconoscere in un oggetto una testimonianza materiale; raggiungere la consapevolezza dell'importanza di un bene storico.

responsabili progetto:

dott.ssa Valeria Barboni

dott.ssa Chiara Coronato

KINZICA Società Cooperativa - Via Volpe - 56124 Pisa (PI)

Tel. (+39) 3771672424 - P.IVA 01963680507

www.kinzicacoop.it - info@kinzicacoop.it

Progetto "Palazzo blu per la scuola"

Kinzica Soc. Coop.

Responsabili del progetto:

Dott.ssa V. Barboni

Dott.ssa C. Coronato

Classi dell'I.C. "L.Niccolini" coinvolte nel progetto:

Scuola dell'Infanzia:

- Infanzia Machiavelli sez.A e B
- Infanzia Borghi sez.A e B
- Infanzia Camugliano
- Infanzia Le Melorie

Scuola Primaria:

- Primaria Val di Cava - classi 3A e 3B

Scuola sec. I Grado

- Classi prime sez. A-B-C-D-E-F

Impegno economico relativo al progetto

- **Primo incontro:** Visita guidata + laboratorio (Palazzo Blu- Pisa)
- € 5,00 a studente
- **Secondo incontro:** Attività a scuola - € 50,00 a classe

Calendario I incontro : Palazzo Blu- Pisa

- Infanzia Machiavelli - 6 Aprile (sez.A) / 20 Aprile(sez.B)
- Infanzia Borghi - 27 Aprile (sez.A) / 4 Maggio (sez.B)
- Infanzia Camugliano - 7 Aprile
- Infanzia Le Melorie - 8 Maggio
- Primaria Val di Cava - 23 Marzo
- Sec. I grado - 9 Marzo(IA e ID)
13 Marzo(IC e IB)
16 Marzo(IE e IF)

Calendario II incontro : Incontro a scuola

- Infanzia Machiavelli - 5 Maggio (sez.A e B)
- Infanzia Borghi - 12 Maggio (sez.A e B)
- Infanzia Camugliano - 19 Maggio
- Infanzia Le Melorie - 19 Maggio
- Primaria Val di Cava - 3 Aprile
- Sec. I grado - 27 Marzo(IA/ID/IF)
30 Marzo(IE/IB/IC)